

Anne REGOURD



Anne Regourd - Maktaba al Asha'ir - Zabid - Yemen

Le Yemen antique évoque l'Arabie heureuse, la Reine de Saba, un pays fertile et giboyeux, Mais peut-on en dire plus et mieux sur le Yemen actuel que Anne Regourd - licence d'arabe - qui a résidé 9 ans consécutifs au Moyen Orient, en Égypte, Syrie, et au Yémen, où elle a fait des séjours d'étude, le dernier en septembre/octobre 2010.

INTERNATIONAL

Elle travaille à l'international :

- Université de Copenhague : projet « Islam dans la Corne de l'Afrique » ;
- Académie autrichienne des Sciences, Vienne : « *Équipe Yémen médiéval* » ;
- Responsable scientifique du programme franco-yéménite de sauvegarde des manuscrits de bibliothèques privées de Zabid.

FRANCE

- Elle a été responsable de la collection de papyrus arabes du musée du Louvre, au Département des Arts de l'Islam ;
- Elle est chercheur associé au CNRS, Paris, « *Pôle de recherche : L'histoire du livre et de l'écrit au Proche-Orient médiéval et moderne* », EPHE/Collège de France.

Elle a enseigné également la paléographie, la papyrologie à l'Université de Vienne, à la Sorbonne-Paris IV... Et naturellement elle dirige des projets et groupes de recherche : Autriche, Hongrie, Yemen ...

Depuis 2015, elle fait partie d'un groupe d'experts mis en place par l'UNESCO pour la sauvegarde du patrimoine du Yémen, où elle s'occupe plus particulièrement des manuscrits.

En juin 2016, elle a organisé un Colloque d'information sur le patrimoine culturel en péril au Yémen à l'Assemblée Nationale.

Site web : <http://www.anne.regourd.org/>

Publications : <http://www.anne.regourd.org/publications>

Communications : <http://www.anne.regourd.org/papers>

anne.regourd@gmail.com

